

CONTENIDOS de Lengua y Literatura Valenciana

I. Comunicación.

1. Los medios de comunicación audiovisuales: radio y televisión.
2. Comprensión y producción de textos pertenecientes a los géneros expositivos (exámenes, trabajos de investigación, exposiciones orales, memorias, etc.) y argumentativos (debates, artículos de opinión, reclamaciones, etc.)

II. Lengua y sociedad.

1. Situación actual del valenciano.
2. Rasgos principales de las variedades geográficas.

III. Estudio de la lengua.

1. Fonética y Ortografía.
 - Abreviaturas, acrónimos y siglas.
 - Uso de correctores ortográficos en procesadores de textos.
2. Morfosintaxis.

Los relativos. Los pronombres personales átonos (II). Principales problemas morfológicos y sintácticos. La concordancia y el orden.
3. Léxico.

Formación del léxico: voces patrimoniales, préstamos, neologismos. Locuciones y frases hechas.
4. Texto
Las propiedades textuales en la exposición y la argumentación (II). Marcas lingüísticas.

IV. Técnicas de trabajo.

1. Técnicas de búsqueda de información en soporte informático (CD-ROM, Internet, etc.).
2. Presentación de la información. Tratamiento informático de textos (II).

V. Literatura.

1. Lectura de textos de las literaturas de las lenguas constitucionales y de la literatura occidental.
2. La literatura del Siglo XIX: Romanticismo y Realismo. Características generales.

La poesía de la Renaixença. Teodor Llorente. El teatro culto y popular. Eduard Escalante. La narrativa realista.
3. El Siglo XX. Características generales.

Modernismo, Novecentismo y Vanguardismo. La poesía del siglo XX. Vicent Andrés Estellés. La evolución de la novela y el cuento. Enric Valor. El teatro. Texto y espectáculo. El ensayo. Joan Fuster.