

CONTENIDOS INGLES

I. Reflexiones sobre la lengua.

A. FUNCIONES DEL LENGUAJE Y GRAMÁTICA.

1. Describir la apariencia física, estado de salud, carácter, gustos e intereses. Comparar, contrastar y diferenciar entre datos y opiniones. Expresar preferencias. Like / enjoy / hate...+ -ing o to+ infinitivo. Want+ sustantivo / pronombre / Want to+ infinitivo. Verbos no utilizados en forma continua. Adjetivos. Phrasal verbs. Pronombres y oraciones de relativo.

2. Hablar de costumbres y hábitos en el pasado. Expresar los cambios que se producen en ellos y en las cosas que nos rodean. Diferentes tiempos verbales (voz activa y pasiva). Would / used to+ infinitivo. Be / get used to + -ing. Usos del gerundio después de ciertos verbos, preposiciones y como sujeto. Adverbios de modo e intensidad.

3. Expresar planes y disposiciones con distintas referencias temporales. Concertar citas. Predecir acontecimientos y hacer pronósticos. Presente continuo I Will / be going to. When / as soon as ...+ presente simple o perfecto. Futuro continuo. Futuro perfecto.

4. Expresar obligación y ausencia de obligación, necesidad, capacidad y posibilidad. Modales: must, mustn't, should / ought to, need, needn't, have to, don't have to, can / be able to, could.

5. Expresar posibilidades reales y formular hipótesis. Oraciones condicionales tipo I, II y III.

6. Relatar lo que otra persona ha dicho, preguntado, ordenado o sugerido. Estilo indirecto: preguntas, oraciones declarativas, órdenes y sugerencias. Verbos introductorios: ask, declare, apologise, explain, invite, offer, say, suggest, tell, etc.

7. Hacer deducciones sobre el presente y el pasado. Verbos modales: must, can, may, could, should+ infinitive simple. Verbos modales: must, can, may, could, should+ infinitive perfecto.

8. Expresar la consecuencia, el resultado y la causa. Oraciones subordinadas introducidas por los nexos: because, since, so as, as a result, consequently, etc. Have / get something done.

B. LÉXICO-SEMÁNTICO.

Relacionado con los temas tratados: experiencias, noticias, ocio, intereses, lugares, etc. Fórmulas y expresiones.

C. FONÉTICA.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad: silent letters, etc. Formas débiles. Acentuación de palabras y frases. Entonación de frases. Ritmo.

II. Habilidades comunicativas.

1. Obtención de información global y específica de un texto.

2. Predicción y deducción de información en diferentes tipos de textos.

3. Escucha comprensiva de mensajes emitidos por hablantes con diferentes acentos.

4. Interacción oral con otras personas, planificando previamente el mensaje que se desea transmitir y cuidando tanto la coherencia como la corrección formal.

5. Descripciones y narraciones basadas en experiencias personales.

6. Formulación de hipótesis sobre las expectativas, intereses o actitudes comunicativas que puedan tener los receptores de los textos.

7. Ordenación lógica de frases y párrafos con el fin de realizar un texto coherente, utilizando los elementos de enlace adecuados.

8. Redacción de cartas tanto informales como con un cierto grado de formalidad.